



CAMPOS DE FERIAS DA J.U.C.F. - 1957

30 de Julho: PANORAMA DA CULTURA EM PORTUGAL

Esquema da reunião geral



I - Grau de Cultura

- A - Apreciação geral
- B - Análise de alguns indicadores
(grau de instrução; expansão das publicações periódicas; livros editados em Portugal; traduções e originais; frequência a conferências e exposições; frequência ao cinema).

II- Fontes de cultura e sua apreciação crítica.

- A - A Universidade (ver relato do Congresso)
- B - A imprensa; a rádio; a televisão.
- C - O cinema.
- D - Grupos culturais e sua influência (conviria saber quais os grupos de maior projecção nas tres cidades universitárias)

III - Tendencias reconhecidas no perfil cultural português

- A - Depreciação pela cultura (fenómeno universal)
- B - Confusão de conceitos (enciclopedismo, tecnicismo a oporem-se a um verdadeiro conceito de cultura - Vide Presenças n.ºs. 6 e 13 e documentação do Congresso de Paz, Romana de Nottingham)
- C - Pseudo-neutralidade ideológica e política.
- D - Perda da tradição.
- E - Influência de Culturas estrangeiras.

IV - A cultura e os vários meios sociais: burguês, operário, rural, intelectual.

- V - O problema da promoção cultural das classes populares (dever; características que deve assumir; valores a respeitar; problemas a que dá origem)