

LITURGIA



Este esquema pretende levar as Direcções Diocesanas a reflectirem neste assunto para que informem a Direcção Geral do conhecimento e da vivência das jucistas nos pontos que seguem

- 1ª. As jucistas sabem que o objecto da liturgia é a organização do culto público da Igreja?
- 2ª. Vivem as jucistas as duas verdades fundamentais para a compreensão deste culto - Corpo Místico de Cristo e Missão sacerdotal da Igreja?
- 3ª. As jucistas integram-se no ano litúrgico e vivem as tonalidades próprias de cada período: Advento, Natal, Páscoa...
- 4ª. As jucistas integram-se na vida da paróquia?
- 5ª. Haverá uma compreensão mais séria do que é a Missa desde o roteiro do ano passado?
- 6ª. Todas as secções poderão ter a sua Missa Semanal dialogada?
- 7ª. Todas as jucistas têm Missal?
- 8ª. As orientações a dar pela Direcção Geral poderão fazer-se através das publicações: Presença e Folha de Militante, ou será conveniente reuniões quando sobre este assunto? Quais as possibilidades?

ARTE

- 1ª. Como será aceite uma exposição com legendas e crítica da Arte Moderna; em que altura convém ser feita em cada Diocese quem poderá ajudar na organização. Haverá conferentes para a semana em que está aberta sobre temas relacionados com o assunto? Em que lugar poderá ser a exposição?
- 2ª. Será oportuno traduzir livros pela Editorial da J.U.C. sobre Arte como por exemplo "Art et Scolastique", "Sapere vedere l'architettura"? As jucistas comprarão?
- 3ª. Como poderá colaborar Belas Artes do Porto? Estudo de algum tema, de alguns períodos da história da Arte Moderna para a exposição? (por exemplo estudar o período futurista, significado da Art Nouveau, etc.)
- Convém perguntar a B. Artes -
- 4ª. Cinema - Há cine-clubs e quem os oriente? As universitárias frequentam o cinema com regularidade? As jucistas sabem ver cinema? A J.U.C. tem feito sessões de cinema com comentadores?
- 5ª. As jucistas frequentam algum ciclo de concertos. Quais as oportunidades de em Coimbra e no Porto ouvir boa música?