



A Europa face à ~~sociedade~~ complexidade:

- n^o é só a sua complexidade
(economia, povo, línguas, valores,
etapas ^{de} crescimento econ.)
mas a complexidade éomotida do
actual da sociedade moderna.

Na ~~xx~~ aniv. do Club de Roma
as palavras q se ouviam eram
do universo da complexidade:
- probabilidade / desordem / incerteza
(Necessidade de clarificar o conceito
de incerteza: probabilidade de efeitos
precisos)

A Fundação Cuidar o Futuro q trabalha,
pensa, inova. De Helsíngia a Pestalitz,
de Florença ^{Rossi} a Sussex.

O acto cultural q buscamos
transversalmente não é um luxo:
é o quadro indispensable p^r q
a construção europeia tenha sentido.

entre elas + + +
+ +



1. A construção europeia, o Acto Único é designada União Europeia, assenta em três pilares:

- por um lado, as Comunidades Europeias;
- por outro lado, a Cooperação Política Europeia.

Quanto às primeiras e, em especial, em relação à Com. Econ Europeia, vamos interpellar os objectivos, q̄ os doze Est.-M. se deram no Acto Único.

Quanto à segunda, vamos tentar perceber se há um vector cultural na condução da política externa da Comun. como um todo.

Não poderemos deixar de questionar a coeréncia cultural do projecto democrático implícito nas instituições comunitárias.

Finalmente haverá q̄ euguardar cultural, o feito de arremeter a construção europeia na evolução das outras regiões do planeta.



1. ~~Uma questão cultural~~ ^{concreta} ~~que~~ ³
~~da~~ q está em causa nos
objectivos da Com. é a questão
do des.^{to} social/cult./econ. inte-
grado e sustentado.

A Europa produziu dezenas de
quebras de análises do des.^{to} e outros
fatores condicionantes para a sua realização.
Mas fe-lo sempre para uso externo.

Os anos do crescimento económico
contínuo (q foram tb. os do ajuste estru-
tural da Com.) viram simultaneamente o
avanço das políticas sociais eug.^{to} res-
postas ~~internacionais~~ Fundação Cuidar o Futuro direitos
sociais e culturais dos cidadãos. Uma
e outra vertente bantou-se a si mesma.
~~Não entrou~~ A elaboração de uma
teoria do des.^{to} no contexto dos Estados
e das sociedades europeias ficou por
fazer. É erra, s/ dúvida, uma das
maiores lacunas culturais até
continente.

~~entreposta~~

Parece, de resto, nas decisões
(Margaret Thatcher ou nas
reformas de Mikail Gorbaciov.)

Fundação Cuidar o Futuro



Deputado
do Parlamento Europeu



4

~~os avanços espectaculares da tecnociência ao serviço do sistema industrial mercantil põem em 2º plano a evolução autónoma da cultura e do destino social~~

2. A realização do Mercado Interno até 31 Dez 92 tornou-se o objectivo + evidente da Coop. Econ. Eur.

Trata - se de um ^{contrário} Mercado livre, de fazer cair barreiras alfandegárias, de harmonizar legislações, de ajustar preços e fiscalidade. Este é no cerne do q pode chamar - se a "tecnociência" ao serviço do sistema industrial mercantil".

Os seus avanços são espectaculares. E de tal maneira q' 92 não é uma súbita transformação mas est' já a operar - se sob os nossos olhos. ~~(ex. exp. inflacionária)~~
Levam



Deputado
do Parlamento Europeu

5
Mas de que instrumentos nos
estamos a servir? E de que
maneira?

É a ciéncia económica q
conduz o processo eng.^{to} instrumento pri-
viligiado p/ esta operação. Mas não está
ela pp em crise? Não é certo q a ciéncia
económica requer um salto cultural q
permite a sua re-elaboração p/ os novos
dados do n/tempo?



Fundação Cuidar o Futuro



A construção do Mercado Interno
põe, através e para além de todos os
ajustes estruturais, o problema de escala
Grande parte dos prob. do des.^{to} e da
desordem econ. int/ual resultam de
mais-resoluçs do problema de escala.



Deputado
do Parlamento Europeu

data? Não foi por acaso que o PE aprovou a Resolução com Programa Europeu de Estímulo à ação Económica (SPES).



Partiu da verificação de que o nível da ciência económica na Eur. está longe de se comparar ao nível que atingiu nos EUA e no Japão. Há "um insucesso metido nos modelos económicos concebidos na Europa. Isto faz face à crise persistente". Mas mais grave do que isso: são necessárias projeções precisas dos efeitos previstíveis das medidas que se estão a tomar nas economias dos Estados-membros e nos vários sectores de activ. econ. ~~O~~ economistas europeus

Ora os econ. europeus não estão preparados para este trabalho. Apenas contribuem em 25% para a literatura publicada ^{no mundo} sobre assuntos econ. Ora as ~~com~~ análises das consequências económicas do Mercado Único não pode ser ignorada.

Traça-se de situações imediatas no panorama da econ. mundial. As escolas tradicionais não têm respostas.



Deputado
do Parlamento Europeu

- Integração horizontal de Z
caso sector a montante e a
jazante (ex. id. construção)
- X - Valorização económica de
recursos tradicionais
- Tradução económica da
reposta a novas necessidades
sociais (velhos, novo tipo habitat e
família)
- Conjugação da competitividade
da Europa e a reorganização do
sistema econ. e mon. mundial
e da ~~poluição~~ ~~a nível~~ das
outras regiões do mundo.





3. Sistema monetário europeu

Des.º cíciúfico e tecnológico / ambiente

Dois dos objectivos da Com.

- o des.º cíciut. e tecn. e o ambiente -
 São, por definição objectivos que transcedem as fronteiras nacionais.

A Europa sempre defendeu a universalidade do saber e as perturbações do ambiente não conhecem fronteiras. Nas estará por isso tudo dito e será fácil a act. nestes domínios?

Fundação Cuidar o Futuro profunda

transformações culturais se impõe - antes de mais, a do paradigma cultural. Conhece-se dividir, a este continente o des.º à ciência, alimentado embora pelos avanços dos árabes, serviços, chineses. Mas a aplicação da ciência através da tecnologia, a sua transformação em riqueza, fizeram-se sob a inspiração do mandado bíblico: "Dominai a terra e tudo o que ela contém".



Deputado
do Parlamento Europeu

Outro paradigma ficou esquecido e relegado apesar das festividades íntimas do Natal: a harmonia do ~~trabalho~~ ~~trabalho~~ trabalho criado e da criação nube si. Nesse anúncio dos novos tempos, o domínio passava a ser cuidado. De tempos a tempos um europeu erguia-se e rebatizava o paradigma dos novos tempos. Fe-lo Francisco de Assis - mas foi fácil chamá-lo de louco e cantarolar o seu espírito a uma clausura.

Hoje, o ambiente ~~é~~ ^{tem de ser} uma das Fundação Cuidar o Futuro coordenadas do desafio científico e tecnológico. ~~Melhor: deveria ser.~~ Se é certo ~~que a cultura~~ que a cultura é! E não apenas como corrector dos erros cometidos, mas a montante na ~~pr~~ escolha dos recursos científicos e das tecnologias.

Tb. a universalidade do saber é sujeito a uma prova fundamental: vão as tecnologias (fonte de riqueza p/ os países alt/ industrializados) circular livre/ como expressas dessa universalidade





Deputado
do Parlamento Europeu

do saber?



De para digna a opção cultural política a mudança de óptica terá de ser profunda. Mas não creio que seja possível fazer a economia desse mundo sem atraiçoear valores culturais que moldaram este continente. P. ex.: se é a harmonia da ciaq e entre os homens que contam vamos usar novas tecnologias como gadgets que os homens se vão preferir as pessoas. Por isso, vamos ver: que recursos humanos temos ou podemos ter.

Fundação Cuidar o Futuro

que serviços podemos prestar com as novas tecnologias?





Deputado
do Parlamento Europeu



4. Política social / ocasão social e económica 11

As referências importantes feitas aos objectivos da "política social" e da "ocasão social e económica" têm-se transformado na boca de numerosos políticos numa espécie de fórmula incantatória cuja cípela escutada ~~apta para atrair~~ conseguiu a realização do que prometem! Mas, esvaziados de conteúdo por diversa cibilo frequentemente, correm o risco de, se transformarem a política social numha espécie de "espaço mercantilizado" do trabalho, ~~de ocasiões sociais~~ ~~por todos~~ ~~que possam~~ ~~haver~~, e das ~~caudalosas~~ ~~regionais~~, por outro.

De novo, é de actos culturais que se trata. A política social hoje carece de respostas a perguntas ainda não formuladas sobre o sentido do trabalho, da actividade, dos factores de produção, dos vários estilos de



Deputado
do Parlamento Europeu

17
lida, à p^á natureza do contrato
de emprego.

A coesão social e económica
fala de integração a todos os
níveis do processo societal. É da
produção da Sociedade q^{ue} se trata.
Como se mantém uma identidade,
como se convertem polos de criaç^{ão}
de riqueza, q^{ue} significado tem
o espaço rural, o tecido urbano,
as culturas regionais.

Parecerá q^{ue} estou a enunciar
problemas estratos, q^{ue} interesse.
Mas o q^{ue} procuramos já teve no
tempo o seu inicio. Somos muitos
deste momento a ler romances históricos
uns dos outros p^á tentarmos sentir
o pulsar da cultura viva.





5) Cooperação Política Europeia

13

A Cooperação Política Europeia é a dimensão política da integração económica. Significa o reconhecimento de que a economia não se basta a si própria e de que é indispensável uma actuação política concertada.

Mas será possível essa cooperação política sem a noção de uma identidade cultural comum? Não é ela a cada passo prejudicada pela tentativa de supressão deste ou daquele Estado, ou pela baixa isolada p. ex. o confronto intenso de um só país?

Fundação Cuidar o Futuro
É certo que só a vontade política pode estar na origem da cooperação política. Mas não é menos certo que a vontade política tem como raízes valores culturais que impulsionam as decisões e congregam as aspirações dos povos.

Ora como construir o futuro da Europa, na sua expressão específica política, sem reconhecer um pensamento comum? A história da Europa visto como justificativa de histórias nacionais mas como longa evolução dos povos?



Deputado
do Parlamento Europeu

14.

de confrontos violentos e de desejos hegemónicos desfazem a ~~comunidade europeia~~ harmoniosa é um ~~único~~ preendo ~~o~~ ~~é~~ imperativo ~~no~~ panorama cultural europeu.

Só há a consciência de um fórum onde todos os seus membros são capazes de se reconhecerem nos ~~mais~~ actos fundadores.

A Cooperação Política Eur., ~~tem~~ forte desse passado, poderá deixar-se interrogar quanto ao futuro: Os países já vamos, ~~depois~~ ~~de~~ os do universo fechado dentro 12 países, e eu hás ~~uma~~ ^{futura} realidade necessária ~~autónoma~~ ou ~~de~~ ^{seja} esses países capazes de abranger o alargamento a outras opções externas (Suécia/Austrália) a outros regimes políticos (Yugoslávia), p. ex. alguns até a outro tipo de cidadanias (Turquia)?

Não são argumentos de ordem geo-estratégica já poderão dizer a respeito, mas sim razões de ordem eminentemente cultural. Cf. João Paulo II



Deputado
do Parlamento Europeu



6) As instituições comunitárias¹⁵

O equilíbrio de poderes entre as instituições comunitárias embora tenha tido um nítido progresso cf os mecanismos estabelecidos pelo Acto Único este longe de ser satisfatório. É hoje um lugar comum a existência de um "déficit democrático" na Com. já q̄ o PE n̄ detém os poderes de q̄ os Parlamentos nacionais ficam privados cf as decisões tomadas pelo Conselho.

É de um problema cultural q̄ se trata, e, a problema q̄ tem na Europa, + do q̄ em ~~outros países~~ do mundo, razões para ser encarado e resolvido. Qual é a perda hipotética de soberania do Estado-Nação? É on/ concicção q̄ essa "perda de soberania" toca questões da gestão quotidiana e j̄ não são necessárias estruturadoras do Estado-Nação. A simultaneidade da pertença nacional e da pertença europeia só pode ser reforçada por gestos culturais q̄ delimitem clara/o domínio das q̄des decisões q̄ afetam a cultura, a história e a identidade de cada país.



Deputado
do Parlamento Europeu

A soberania reside no povo.¹⁶
Razão fortíssima p.º q a Europa se
faça c/ os cidadãos; q seja, como
dizem os elec.ros europeus,
"a Europa dos espíritos e das corações".

Essa Europa exige q os europeus
participem na tomada de decisões das
qdes questões q lhes dizem respeito —
consults de todos os parceiros sociais,
referendums europeus. Isto exige tb.
a familiaridade dos europeus entre
si — mas só as Unis. de tipo novo
como algumas adovam, mas sobt. a
possibilidade p.º os estudantes de terem
um ano curricular em outros países
da Comunidade.

E se formos capazes de criar
ao enredo europeu uma verdadeira
formação permanente na R pede p
todos os europeus s/except. teuham
um anno da sua vida adulta num
ambiente cultural f. do do seu país.
Se tal experiência é possível no quadro
militar p.º n.º há-de ser no quadro
civil?





7) Efeito de avast/ de construções europeias nas outras regiões

Na sua construção a Europa tende a estimular o diálogo entre os grupos regionais. Daí c/ ACP, emboga-se c/ Merc. e c/ Am. Lat. e Ásia, de forma institucionalizada.

Começa a ocorrer-se c/ frequência, nos fóruns int/nais, o reconhecimento do papel de I commun. Relational a 160 vozes. Por outro lado em algumas zonas do mundo (foi o caso dos líderes africanos que se reuniram a semana passada na Nigéria) começa a surgir-se a ligação ao desenvolvimento e ao diálogo relacional que pesa sobre o Estado-Nação. A tendência é o regional é inelegível.

A reflexão da Europa sobre si mesma, sobre a sua construção regional é um operativo cultural. P. ex. se vê de que no campo político o que aconteceu no campo econ. e tecnol. - que o modelo europeu foi seguido para ser o F. E. que apontasse as dificuldades e as exigências.



8) Na raiz de cultura, os
valores cristãos 18/1



Não falei das ~~ideias~~ culturais. Fiz-lo deliberadamente. Queríamos valorizar o esforço de pensar, de investigar e de partilhar que é necessário.

Mas deixaria a dimensão cultural numa abstracção quedar-se a não vincular-se a um modo de ser e estar, aos valores que a ~~é~~ moldaram. Agora Por tanto grande que seja a indiferença religiosa ~~entre~~ entre europeus, por ~~luto~~ oportunista que seja à atitude excessiva de alguns políticos que se dizem cristãos, não podemos escamotear o modo como a cultura judaico-cristã contribuiu para a identidade europeia. Cruzais fecundas, confrontos difíceis, mas o dia-a-dia entre os europeus - dos + fortes laços da sua história. Olhar de frente esse contributo é a breve recapitulação a - ref. José Pinto