

4º Momento

1º Momento - "199"

(confrontar  
causes premiadas)

Ideias para a Exposição  
Pedir Material.

EXPOSIÇÃO A REALIZAR NO ENCONTRO REGIONAL DO MAD PROGRAMADO

PARA 5 DE NOVEMBRO DE 1983

2º Momento:

Eventos  
✓/documentos  
✓/Coletivos  
pela Imprensa.

3º Momento

Movimento  
(reuniões  
adereços  
reflexões  
- esparsas)

4º Momento

Aprofundamento  
(momento actual)

levar documentação

< O Jornal  
"fotografias".

Sugestões para o tipo de material que deverá constar nessa exposição:

1. Todos os textos do MAD, desde o documento dos 199 (Programar melhor maneira de como devem ser expostos) ✓
2. O maior número possível de artigos saídos na Imprensa sobre ou relacionados com o MAD (VER COMO DEVERÃO SER MONTADOS) ✓
3. Mapa de Portugal (desenho) marcando a implantação (por regiões e por números de aderentes) actual do MAD (só poderá ser feito com o auxílio da Coordenadora e se esta achar que não é prematuro.) }
4. Algumas fotografias animadas e sugestivas de algumas das personalidades públicas ou mais notórias participantes da 1ª hora do MAD (haverá que RECOLHÉ-LAS ou ATÉ Tirá-las; Ver primeiro quais deveriam aparecer.)
5. Textos publicados (livros, artigos, entrevistas) de aderentes do MAD (tais como ML Pintasilgo; T Sta Clara; Delgado Domingues; A.Cautela; Zé Carlos Vasconcelos; etc. desenvolver esse material.)
6. Se possível, maquete fotográfica/gráfica sobre actividades do MAD ou de alguns seus aderentes com incidência na administração pública e xxxx na política nacional (desde a Petição; até intervenções de MLP, TSG, etc.)  
Se possível o mesmo tipo de maquete sobre actividades de outro tipo de alguns aderentes do MAD - sindicais, por ex (Mª Emilia Reis; C.Borga; Roseira, etc.) }
7. Se ainda possível exemplificação de que se passa de similar no estrangeiro, quanto a movimentos de cidadãos, movimentos para um Novo Modelo de Desenvolvimento, etc. (Livros, artigos, xxxx, fotografias, POSTERS, etc.) }
8. Material relativo a núcleos, associações, colectividades relacionadas directa ou indirectamente com o MAD, ou com manifesta xxxx afinidade com o o movimento.  
(Isto poderia ser do tipo de "cedência duma banca" para a exposição de material desses grupos, e até sua venda.)
9. Gráfico sugestivo sobre como se vê neste momento que o MAD venha a evoluir (níveis sectoriais/níveis regionais; conselho coordenador; coordenadora, etc.)
10. Documentos de carácter interno (a resolver)
11. Contributos das regiões (Norte, para lá).



EXPOSIÇÃO de 5 de NOVEMBRO '83 e FUTURAS HIPÓTESES DE  
CRESCIMENTO:

- A. Ampliar para montar no Plenário Nacional.
- B. Ampliar ainda mais para a constituição (já prevista) dumha Biblioteca do MAD (que idealmente deveria ser itinerante.)

Núcleo actual de apoio ao BOLETIM DO MAD E À EXPOSIÇÃO:

José Roseira (Bancário/Sindicalista)  
Luis Peres (Bancário/Sindicalista)  
Margarida Losa (Professora/Letras)  
Maria de Fátima Grácio (Func.Publ./Rede Mulheres)  
Nuno Guedes de Oliveira (Arquitecto)

Fundação Cuidar o Futuro

