Estudo da imagem da mulher nos meios de informação

Porque?

- a) Este tema geral foi proposto há cerca de três anos pelo Grupo Feminino Ecuménico que fez um inquérito, aplicado em França em Janeiro de 71 e depois analisado na conferência de Viena de Junho de 71 sobre o mesmo tema. A avaliação então feita permite utilizar com confiança o in quérito nas suas grandes linhas;
- b) Entretanto a Comissão do Estatuto da Mulher da ONU fez uma consulta aos Governos pedindo os comentários sobre o interesse dum estudo sobre este tema em grande escala.

 (No esquema de trabalho da referida Comissão o estudo não será lançado na base senão em 1974; no entanto a UNESCO começará este estudo provavelmente em 73.)
 - c) A evolução que modifica rapidamente a economia, o estilo de vida, as relações humanas, toca a imagem que os homens têm da mulher, que as mulheres têm delas próprias, e por conseguinte, as soluções que se dão aos novos problemas vindos desta evolução. Os meios de informação (imprensa, publicidade, rádio, cinema, televisão) desempenham um papel significativo na expressão desta imagem.
 - d) Este grupo de trabalho elaborou o questionério anexo que teria grande interesse para chegar a templitados tão válidos e objectivos quanto possível, a ser difundido e preenchido por mulheres dos mais diversos meios. Um certo número de sondagens asseguraram que este projecto seja considerado importante pelos especialistas dos meios de informação.

Programação

Durante um mês um pequeno grupo faz a análise dos meios de comunicação a <u>título experimental</u>. O grupo (por conveniên cia de horários) pode dividir entre si os meios e programas e <u>escolher</u> aqueles que virão a ser analisados por um grupo mais amplo. Para que o trabalho de ensaio seja produtivo pede-se que:

- quem escolher"meios" escritos compile as páginas ou artigos analisados;

- quem escolher "meios" orais grave o que ouviu;

- seja respeitada a numeração das fichas de análise e se ve ja se a sua linguagem é inteligível;

- que o grupo funcione enquanto grupo durante esse período, dado que um trabalho futuro dependerá em grande parte do critério usado nesta primeira fase; durante as reuniões do grupo é importante ir anotando as questões de temática e de metodologia que forem surgindo.

E CHIDAX

Sumentagao

FUNDAÇÃO

FUNDAÇÃO

FUNDAÇÃO

- N.B. A resposta a este inquérito deve ser <u>Individual</u>. (Cada resposta, qualquer que seja o "meio", comporta o jogo das fichas O, 1, 2; 3):
 - Cada membro do grupo escolhe livremente o "meio" que o interessa ou com que está já familiarisado, devendo organizar uma lista do que conhece. (revistas, emissões se guidas com maior ou menor regularidade, filmes, etc...)
 - Com respeito a filmes, programas de rádio ou de televisão, que não deixam traços, há o maior interesse em preencher a ficha o mais tardar no dia seguinte, ou melhor durante a emissão, no próprio dia se se trata dum filme.
 - Se achar uma pergunta pouco clara, não responda.

Fundação Cuidar o Futuro

