

Trop souvent la technique est
accusée d'être à la racine du
desarroi de l'homme contem-
porain, de l'avoir éloigné, ^{de Dieu,} ~~de~~ ^{de} ~~avoir~~
bouleversé radicalement ses
rapports avec les choses créées.
Quand on la regarde en chrétien
on est obligé de se poser certaines
questions essentielles ~~qui touchent~~
~~et de savoir et d'essayer d'y~~
~~répondre, en l'autre l'équilibre~~
~~d'une vision qui ne s'appuie sur~~
~~préjugés et qui ne se fait pas des~~
~~dangerieuses illusions.~~ ~~sans~~
qui touchent la nature même.
de la ~~est~~ technique, ~~mais qui~~

para rangan, quando ver a copia dachlo
Gafed



Fundação Crisólito Futuro

la dépassent, dans la ~~découverte~~ ^{recherche}
d'un plan de Dieu qui se
dessine dans l'histoire à travers
les tâtonnements des hommes.

~~Qu'est-ce~~ Qu'est-ce que la technique
est venue changer dans le
travail millénaire de l'homme ?

Où sont les fondements philosophiques
des dangers qui ^{la technique} ~~est~~ entraînés avec
elles ? Qu'est-elle l'espoir
d'issue que le christianisme
apporte à cette civilisation
technique ?

A notre époque on parle constamment de civilisation technique, et on va jusqu'à la dénoncer comme un danger terrible pour l'épanouissement des valeurs humaines. Qu'est-ce que la technique a donc changé dans le travail mécanique de l'homme à ce travail qui est son complément de sa nature, qui est son perfectionnement de l'homme, après avoir été son expression la plus disciplinée?

Fundação Getúlio Vargas

Dans une étude assez récente faite à l'intention de l'Unesco, Georges Friedmann ~~signale~~ signale qu'une accumulation de progrès d'ordre apparemment quantitative peut provoquer un ~~saut~~ saut qualitatif, un changement de nature. Dans une phénoméne donnée dans les transformations sociologiques,



Et cette affirmation éclaire la trans-
formation qui s'est produite dans
le travail humain, lors de l'essor
de la technique. La répétition, à
un haut degré d'intensité et d'un
certain type de progrès (le développ-
pement continu de la machine et
son application croissante à tous les
domaines) a créé des réalités huma-
n₃ originales ~~nouvelles~~ ^{supplémentaires} (~~cette est la concentration~~
~~psychologique~~ qui est (si profonde
est l'adaptation psychologique ~~qui~~
^{requise} ~~profonde~~) et, par là, à créer des
~~manifestations~~ ^{structures} routinifiées, dont
le prolétariat n'a été que la
manifestation la plus trafiquée,
entièrement nouvelle.

Cela veut dire ~~que la répétition à un~~ ^{haut degré d'intensité} ~~est~~ ^{la répétition à un} (2)
~~progrès~~ d'un certain type de profès
peut créer ~~des~~ réalités humaines et
~~sociologiques~~ entièrement nouvelles. Une
usine, un travail d'atelier sont encore
dans la ligne du travail traditionnel
de l'homme. Mais leur multiplication,
les structures qu'ils demandent ou
qu'ils produisent, ~~font l'expression d'une~~ ^{créent aussi une}
"densité" physique ~~du travail toujours accrue, d'une~~
~~mentalité~~ ~~différente~~ ~~différente~~ ~~différente~~ ~~différente~~
liée immédiatement à des habitudes et
idéaux pratiques nouveaux. ~~longue~~

Dans l'essor de la civilisation
technique et l'homme et le travail
restent ^{évidemment} ce qu'ils sont ! Ce n'est pas
une ^{homme} ~~sauf~~ utopie qui a à affronter
les conditions propres à une civilisation
technique - il est bien marqué par

la ressemblance de Dieu ^(à son) ⁽³⁾
image Il le créa " ~~par le~~ par le orgueil
des péché, par la dignité de sa
filiation divine que le Christ lui a
mérité. ~~Et~~ le travail se ~~trouve~~ ^{trouve aussi} dans
la même ligne que ~~le~~ Seigneur
lui a marqué pour toujours. Il est
expression du pouvoir de l'homme
sur tout le créé (et par là il est
"affilié" à la nature de l'homme)
il est ~~perfectionnement~~ ^{perfectionnement} de l'homme ^{en même temps que son}
il est production d'un ^{expression et de} ^{ceci pousse,} ^{bien}
^{social} nouveau et requis.

Cependant, ~~si~~ ^{si} ils restent les mêmes, leur
relation réciproque s'est, ~~seulement~~
transformée. Le travail industriel
qui est à la racine de la civilisation
technique prend une autonomie nouvelle



à l'égard de l'homme qui en est le (4)
sujet. La production de l'œuvre ~~est~~ ^{devient}
~~alors~~ ~~de~~ d'une importance primordiale.
Le travail ^{réduite} ~~met en évidence~~ ^{particulièrement} l'accent
qui l'œuvre finale - c'est vers ^{elle} que
l'attitude psychologique de l'homme
~~est~~ ^{est} orientée, ce sont ses lois
qui déterminent ~~dans son activité~~,
le comportement de l'homme
son égard. ~~et~~ ~~(X)~~



~~Ce n'est pas possible, dans
un désir soi-disant humaniste
et éponéument dirigé, d'oublier cette
loi essentielle qui, en ayant été toujours
présente dans le travail, s'est
révélée en pleine lumière lors des
conditions particulières du travail in-~~
~~ternational.~~

(X)

~~De cette primauté de l'œuvre
de ces exigences~~

(546)

~~C'est là que~~ ^{pour cette primauté de} ~~l'œuvre~~
C'est ici ~~qui est~~

leur origine les dangers les
plus spécifiques de la civiliza-
tion technique.

Fundação Cuidar o Futuro



~~Dans la civilisation technique~~
~~le travail est~~ La production d'une
 œuvre ~~amène à des exigences extrêmes~~ ^{dors} ce qui compte ^{est} est
 le point d'aboutissement des ~~procédés~~ ^{procédés mécaniques} ~~de production~~, c'est le rendement,
 la possibilité d'atteindre rapide-
 ment le résultat prévu, la "chose"
 concrets qui est l'objet même
 du processus technique.

Fundação Cuidar o Futuro



La démission de l'homme,
 de son être profond, devient
 alors trop facile. Ses valeurs
~~différentes~~ liés au domaine du
 "faire" sont les seuls à éviter
 le prestige. ~~de l'homme~~ d'homme

peut ^{alors} devenir, ~~dans~~ par le seul (8)
~~raisonnement~~ logique, un élément
parfaitement remplaçable par un
autre dans l'échelle de production
ou un facteur économique que
l'on peut faire jouer au gré des
circonstances, en le pacifiant
~~au~~ ^{au nom de} l'homme abstrait ou ~~aux~~
l'homme des générations à venir.



7 Dans la poursuite de l'exécution de l'œuvre ^{comme} et dans son accomplissement final, ~~on a du mal à~~ ~~en~~ ~~concrètement~~ ~~difficilement~~ l'effort ^{véritablement} personnel, l'attitude spirituelle qui en a été la source ^{semblent être absents,} des valeurs

profondes de communion avec ⑨
le pouvoir créateur de Dieu, de
joie intime de l'homme qui s'achève
dans son travail, sont presque
inévitablement perdus tout au
long de l'histoire d'un bien
utile - et celui qui en profitera,
ne sera plus en dialogue avec
ceux qui l'ont produit, il ne
~~pourra~~ recevra pas un message
de solidarité humaine
une chose anonyme...

Cette primauté de l'œuvre
~~et de ses lois~~
implique aussi un autre
danger. - Les lois propres de la



matière sont des lois de masse (10)
et d'énergie - ~~essentiellement~~ et
rigidement quantitatives. Ne de-
vient-il alors indispensable qu'une
source profonde de force et
d'équilibre qui puisse aider
l'homme à être confiamment
fidèle à ces lois dans son
travail, et, ^{au même temps,} à rester souverai-
nement libre dans les domaines
essentiellement non-quantitatifs
de la culture, de la morale,
de la relation d'amour
avec Dieu ?





Il devient une tentation de
 chaque subtile, dans le sentiment
 d'efficacité provoqué par la réussite
 technique (et cela à tous les niveaux
 de l'échelle production-consumation)
 (cette sensation bien connue que
 d'avoir ~~de~~ mis en marche la
 machine... ~~pour résoudre~~ ^{et de, par elle, pouvoir résoudre}
~~les mystères et les problèmes~~ ^{tous les problèmes})

Fundação Getúlio Vargas

d'adopter les mêmes méthodes dans
 tous les domaines. On devient
 esclave des chiffres, de la démons-
 tration, des quantités mesurables.
 Et ce qui est un phénomène
~~simple~~ d'extrapolation ~~très~~ simple

s'en suit facilement. Comme (12)
le remarque très nettement l'écrivain
brésilien Gustavo Corção, dans son
livre "~~As fronteiras da técnica~~"

"on déplace les méthodes, le contenu,
le style, qui sont propres de la
technique, pour ~~la vie pour~~ les
domaines de la vie morale". Dans
cette ~~attitude~~ ^{attitude} techniciste on met
tout l'espoir du progrès et de
l'évolution de l'humanité dans
les seules valeurs techniques et
à l'extrême, ~~remarque~~ "le
technicisme - remarque encore
le même auteur - ~~est~~ ~~est~~ ~~est~~
aboutit à croire que des techniques

particulières d'isoleront ^{naturellement} ~~la~~ ^{la paix} ~~la~~ ¹³
et la conscience morale, ~~en~~ réduites
à de simples épiphénomènes.

Ces attitudes limitées ne sont pas
^{uniquement} ~~la~~ ~~seule~~ ^{la} tentation de ceux qui
sont directement plongés dans le
monde technique. Elles envahissent
tous les secteurs de l'activité humaine,
façonnet une mentalité' endrime,
nous guettent de tous les côtés...

Le technicisme est une tentation
collective - il est la tentation
^{propre à} ~~de~~ notre type de civilisation.

Il est ^{à l'œuvre} ~~la~~ plus ou moins déguisé,

dans les systèmes d'éducation
~~en~~ ^{en} masses, partout où la personne
est remplacée par le numéro,

dans certains ~~ensembles~~ programmes (44)
~~systèmes~~ de médecine
socialisée et de préférence sociale,
dans la science des "relations hu-
maines" quand elle n'est envisagée
comme un moyen d'augmenter la
productivité, dans tous les systèmes
d'organisation social, politique,
administrative, qui sacrifient
l'homme aux structures, aux
organigrammes, aux bureaucraties.
Dans tous les essais pour réduire
l'essor des formes toujours origi-
nales du beau à des ^{idées} conceptions
standardisées, aux éclats de
pensationalisme, il est ^à la mesure
partout, même dans les
fonctions les plus nobles, voire



Fundação Cuidar o Futuro

dans l'apostolat, quand on (15)
ne recherche que l'oeuvre, le
succès, le résultat visible, ~~soit de~~
~~même~~ en détriment ^{même} des valeurs
humaines les plus authentiques.

~~La attitude de base quantitative~~
~~est manifeste par au-delà de ces~~
manifestations, la vie technique, par
le terrain même où elle doit s'accomplir,
conduit presque inévitablement à la
dispersion du tout. Elle se meut
dans l'espace et le temps et ceux-ci
ne sont pas continus, mais discrets,
éléments de division. Dans cet univers,
l'unité essentiel de l'être, sa totalité,
les valeurs d'absolu qui sont le
pôle de la contemplation pure sont

~~éloignés ou absents. On risque de se
montrer à jamais dans un univers clos
lié sans espoir d'issue, aux valeurs
perissables de l'espace et du temps.~~

Fundação Cuidar o Futuro

J'ai diuissé un portrait peut-être (76)
trop noir des dangers de la civilisation
technique. Souds-jours, par ailleurs, rejeter
cette civilisation ? Absolument pas !

Ignorer la technique, ses implications,
ses possibilités, devient également dangereux.
~~On~~ ^{serait} ~~conduirait~~ aisément ^{conduit} à un total déraci-
nement du monde, de ce "hic et nunc" \bar{g}

Dieu, dans son plan d'amour infini,
nous invite à vivre à cette époque
précise de l'histoire de l'humanité.

~~Si~~ Sauf dans des cas d'une vocation
personnelle à tout titres exceptionnelle
je ne crois pas que le chrétien ~~de nos~~
d'aujourd'hui puisse couper avec cette
civilisation - s'il le fait il sera
bientôt plongé dans le littérarisme
intellectuel (toute expérience profonde
~~une philosophie~~ étant de plus en



plus liée au devenir de l'emprise (17)
~~intellectuelle rationnelle et technique de~~
l'homme sur la matière), il sera
bientôt guetté par la tentation de
l'évasion sociale, ~~tout de~~ les deux
conditions par excellence d'un huma-
nisme paresseux et infécond.

~~Le~~ chrétien qui se trouve ^{si}
dans cette civilisation et qui est
pleinement conscient ^{de l'évident} du mystère
de la ~~Incarnation~~ Rédemption ~~ne~~
sera pas effaré. ~~Il sait que toutes~~
~~choses ici bas sont figure des~~
~~choses à venir,~~ Il sait qu'entre
la venue historique du Fils de
Dieu parmi les hommes et
la fin des temps découle le
temps de la Rédemption où tout

Un humanisme nouveau qui 15a
ne songe pas à vider la technique
du contenu qui lui est propre à
être développé. Cet humanisme
partira d'une notion profondément
chrétienne de l'homme, ^{nature bonne, déclinée par le péché et} fils de
Dieu par Jésus Christ, roi de tout
le créé, vers qui toutes choses
dans l'ordre ~~matériel~~ ~~et~~ ~~spirituel~~
doivent être orientées, dans lequel
se réalise d'une façon mystérieuse,
intime et consubstantielle, l'unité
de la matière et de l'esprit.
Un tel humanisme ~~sera~~ ne
sera pas réduit à la portée de
l'instant mais sera guidé par

la richesse des promesses eucharistiques. (17)
pères où tout le créé sera défi-
nitivement restauré, dans la parti-
cipation à la gloire de l'Agneau.

~~Nous examinerons dans cet article
d'esquisser les lignes fondamentales
de cet humanisme. Cependant, avant
de le faire, nous résumons très
rapidement les dangers inhérents
à la technique que toute une littérature
de thèse et de fiction s'est mise à
décrire.~~



est participation à l'œuvre du Christ (18)
où toutes choses d'ici-bas sont fixées,
des choses à venir, où tout acquiert
un sens précis et de ~~salut~~ ^{salut} parce
que le Christ a tout pris en lui
et nous a associés étroitement à
sa mission divine. Seul le
meilleur plan de la Rédemption
voulus par Dieu ~~par un acte d'amour~~ ^{issu d'un acte d'amour} ~~perpetuel~~ ^{perpetuel et éternel},
ce plan où nous sommes des in-
struments libres et coopérateurs, ce
plan qui est la clé de tout
l'univers physique comme
de toute l'histoire de l'homme,
seul ce plan peut encadrer d'une
lueur de ~~confiance~~ ^{confiance} espérance
le vertigineux essor de la civilisation
révélée. 2

~~En fait la Rédemption, et elle seule, ^{et la même de} libérer l'homme de toute contrainte, de tout déterminisme matériel ou sociologique. Dieu a voulu guider, chacun de nous et la "humanité" toute entière, à travers un dialogue fécond de Sa face et de notre ~~liberté~~ ^{liberté}.~~



Exlibris Cuidar o Futuro

Le travail si appauvri de l'humain qui est à la racine de la civilisation industrielle, ^{peut être aussi} ~~est~~ ^{révélé} véritable de Rédemption. Par lui, l'homme est appelé à prolonger l'activité créatrice de Dieu, ~~cette activité~~

~~sans bornes qui est la vie~~ (20)

~~prolongée dans le temps,~~ Il devient
faiseur de formes, créateur d'êtres
nouveaux, exploitateur de relations
inattendues. Le travail place
l'homme, ~~à une échelle nouvelle,~~
définitivement et par vocation
dans une intimité profonde avec
l'univers créé. ~~Il~~ C'est vrai
que cette intimité ~~est~~ a de quoi
combler l'homme de ses rêves
de Prométhée prométhéens, mais n'a-t-elle
pas en elle-même aussi la voie
pour une rencontre inouïe avec
le Créateur, dans la richesse
~~sans bornes~~ infinie de toutes
formes de vie, dans ~~la~~ l'humble

reconnaissance des merveilles (21)
qui s'accomplissent au sein des
choses créées? N'est-ce pas
en se soumettant aux lois propres
de la matière, à ces lois qui
ont ~~pour~~ ^{la condition de toute transformation}
~~pour le chemin pour~~
~~son pouvoir créateur~~, que l'homme
peut découvrir la Présence
Unique qui est le repère ultime
de toute loi, qui s'ouvre,
constamment et par les mains
de l'homme, dans une fécondité
inépuisable de formes et d'être,
qui, souverainement transcen-
dante, lui fait ^{trouver des} ~~discouvrir~~ certitudes,
à travers des lois de probabilité?

N'est-ce pas, en contact 22
fraternel avec la matière que
l'homme découvre sa mission
à l'égard du cosmos, le rôle
que, par le Christ, il y joue,
de le faire rentrer un jour,
restauré, dans la gloire éternelle?

Toute l'~~économie~~ ^{histoire} du salut
~~et l'act~~ nous ouvre la perspective
de la Jérusalem céleste,
des cieux nouveaux et de la
terre nouvelle — et l'homme,
dans l'achèvement vers cette étape finale, est,
en union avec le Christ, ~~et~~
le ~~grand~~ médiateur entre
le Père et le créé. Il sera
un jour ^{avec tous ses frères} humanité restaurée, dans



un cadre du cosmos universel (23)
où tout sera prétexte, expression,
éclat de la gloire de Dieu. }
Capitulos 4

Cette vision eschatologique ne
s'acquiesce donc pas d'une vision
entre la matière et l'esprit.

~~Au contraire, elle ne peut~~
~~que~~ Toute axée sur la personne
du Christ, qui est venu parmi
nous en prenant notre nature
humaine, qui de toute sa vie
s'est manifesté à travers les
signes de la matière, cette ~~vision~~
conception implique une immense
respect pour la matière et tout
ce qui elle révèle ou suggère, en
ayant toujours en vue que seul

l'esprit peut l'animer, ~~et~~ (24)
qu'elle n'a de ceux qui assujettie
et travaillée par l'esprit, qui au
lieu d'être, par nature, opposée
à l'esprit, elle ~~est~~ peut être
le véhicule, l'expression. Sim-
plement, ici, comme ailleurs,
le péché a troublé tous les
rapports, et ce n'est que
dans le Christ qu'une relation
parfaitement équilibrée peut
être trouvée.

L'ascèse du travail
comme celle de l'amour
(les deux expériences les
plus universelles de l'homme,
outre la mort) se trouve

pas dans ~~une~~ négation totale, (25)
^{mais} mais dans un dépassement
dans une effort gigantesque de
authenticité
~~purification~~ qui prend
l'expérience toute entière,
qui la contemple en
révérence et en foi, qui
se dépasse et grandit pour
être à sa mesure, et qui
la rend, purifiée, ~~pur~~
assumée dans cette indi-
vidualité particulière, ~~par~~
purifiée ~~de tout élément~~
et renouvelée, dans les
Mains de Dieu. Ou, en
usant les termes de Urs von
Balthasar - - - v. Informations



Fundação Cuidado Futuro



~~Alguns~~ ~~les~~ ~~des~~ ~~valeurs~~ ~~d'elles~~ (26)

de parerement demande une
enoblissement des rapports ma-
tière-esprit. Tout d'abord, dans
la ^{compréhension de la} nature même de l'homme.

Celui-ci n'est pas un composé
de ~~corps~~ ^{matière} et d'esprit, mais une

~~conscience~~ ~~intelle~~ ~~intuitive~~, ~~mixte~~ ~~épure~~ - ~~consubstantielle~~
unité de corps et âme, un

devenir ^{Fundação Cuidar o Futuro} spirituel qui
s'accomplit dans et par la

matière. Dans ce devenir
spirituel s'affirme la présence

même de Dieu et tout profès
réel est le terrain même

de la grâce.

Le principe de consubstantialité (27)
est présente dès les simples mani-
festations de la vie jusqu'au
point où se réalise la ^{mystérieuse} rencontre
de la liberté spirituelle et
des déterminismes extérieurs
dont ceux que la technique a
apportés ne sont pas les moindres.
~~Il s'agit de l'homme,~~

Comme le remarque le Père Chenu
dans son excellent ouvrage
"Pour une théologie du travail",
"la raison, aussi bien la raison
fabricatrice des arts et métiers
que la raison maîtresse de
pensée et d'intériorité, est en

28
nous, pouvoir unique dans la
dualité de ses fonctions, la plus
haute et la plus pure trace de Dieu,
meux qu'une trace, une image;
et son autonomie (...) est la
fine pointe de cette image."

G'est par l'exercice de cette
raison ~~elle~~ telle consubstantialité
qu'elle s'exprime ^{aussi} dans les
dualité des fonctions $\bar{\eta}$
la raison accomplit selon
qu'elle s'oriente dans le
domaine des seules réalités
invisibles ou de celles
qui sont liées à la matière.

29
C'est une telle conception
de l'homme que peut s'ouvrir
d'une lumière nouvelle le regard
de l'homme sur la

Faut-il encore ajouter à ce
regard chrétien sur ~~la nature~~
~~implique~~ l'homme se projette
~~en~~ sur la nature dont l'homme
assume une part dans son corps?
Fundação Cuidar o Futuro
Sans tomber dans un faux natu-
ralisme, il faut ^{aimer} le monde de
la nature ~~de~~ que 'il veut des
mains de Dieu. La nature,
par l'évidence de la vie,
nous révèle le tout organique,
l'être complet, qui dépassent

de loin le produit à l'usage
spécialisé ou ~~l'usage~~ de la
la roue de l'usage...

~~La nature~~ Dans cette vie rythmique
qui se poursuit inlassablement
dans les choses créées, dans
la fécondité de la terre,



Fundação Quilidar o Futuro

~~se donne en des fruits
chargés bientôt en semailles (?)
pour devenir de nouveau vie
épanouie
dans le langage
des fleurs et des fruits.~~

~~cette vie rythmique nous entraîne~~
~~révèle~~ révèle ~~son~~ le processus
comique qui est, lui aussi,
~~signe~~ ~~de~~ Dieu. Et par ce

l'usage, la nature nous (31)
palle de la pérenité del Prince
d'ou diuane ~~MA~~ toute vie et de
la contingence de cette même
vie ; elle nous parle de
l'immanence de Dieu dans
la beauté de tout le créé et,
en même temps "exige" sa
transcendance. Elle nous
parle du pain, du vin,
de l'huile, de l'eau, qui
sont les signes majeurs,
signes de la Présence continue
de Christ parmi nous, ~~et~~ ^{dans les}
~~de sa~~ ^{Sacrements.} Elle nous
de sa ~~grace~~.

parle des bois — signe de 32
la Croix ~~par~~ par laquelle le Christ
sauve le monde. 7

~~Plus haut-il rajouter~~

N'est-ce pas cette ^{vision} ~~est~~ ^{vision} ~~elle-même~~ ^{vision} ~~de la~~ ^{vision} ~~science~~
d'une nature radicalement ^{vision} ~~de la~~ ^{vision} ~~science~~ qu'il
faut apporter ~~à~~ à la technique?
Car elle-ci y participe — elle
devient, ^{vision} ~~de la~~ ^{vision} ~~science~~ l'action de l'homme,
accomplissement d'une
idée déjà présente ou suggérée
par la nature, elle est fon-
dement de la fécondité de
Dieu, par l'intelligence,
la volonté, la ~~travail~~ ^{maîtrise} de
l'homme. 7



Capítulo 5) connaissance du
le plan de Dieu ~~et~~ ~~composé~~ (33)
donc cette vision des rapports
matière - esprit. Mais elle comporte
~~aussi~~ une autre vision. Dans
la poursuite de l'œuvre
rédemptrice du Christ s'achève
Son Corps Physique. Et là
aussi la technique est appelée
à accomplir un rôle primordial.

Plus que dans une autre
civilisation, ~~quelconque~~ le travail technique
est un appel à une illu-
solidarité entre les hommes.
Le ~~Corps Physique~~ ~~est~~
~~pas forme~~ l'œuvre, le bien
utiles sont, je l'ai dit, des

choses anonymes; mais ne 34
peuvent-ils pas être aussi le
signe d'une coopération qui
se poursuit dans l'isolement
et ~~dans~~ la confiance, comme
un grand couvent qui parcourt
toute l'étendue sociologique
où l'homme se meut sans
pouvoir autrui se rendre visible?

La limitation du champ
d'activités du travail technique,
^{en allant} de pair avec la certitude que
d'autres y ajoutent leur
part, ~~ne~~ ^{devenue-elle} ~~est~~ pas ~~la première~~
~~condition de la~~ ^{une} possibilité
d'ouverture à la ^{nécessité} ~~reconnaissance~~
de l'effort commun et aux

exigences d'une véritable
humilité?

Pourtant, aujourd'hui, dans le monde technique, ^{le travail en équipe} ~~l'équipe~~ et les "relations humaines", deviennent le pivot de ~~l'organisation~~ ^{la structure technique}.

N'y a-t-il pas dans ces conditions un espoir pour une redécouverte de la ^{Essência} ~~personne~~ humaine, dans son ^{Essência} ~~ense~~ dignité de fille de Dieu, unique et irremplaçable dans sa singularité, digne d'amour par elle-même et par ~~son~~ à cause de l'œuvre qui sort de ces mains,

se révélant ^{tantôt} par le travail que (36)
par les domaines où se nouent
des desirs et des échecs,
confiances et des joies?

Dans l'effort de notre civili-
zation, les hommes ^{se} trouvent
profondément solidaires, même
s'il n'en sont pas conscients.

Ne revient-il pas au chrétien
de déployer ces forces ^{de cohésion} ^{techniques} ^{de}
qui sont à l'œuvre au sein
de la civilisation, parfois
épuisées, parfois même
usées à tort, et de faire
éclorre partout une véritable
communauté? ~~où chacun~~



la Personne même du Christ (38)
source d'amour, principe d'unité,
aboutissement de tout l'espoir
de l'homme. C'est alors
qu'une attitude positive, ~~patrice~~
chrétienne, à l'égard de la
technique devient possible.
Elle ne sera pas alors un
problème de plus, (mais une
étape normale du processus
de croissance de l'homme
dans le devenir social qui
s'accomplit dans l'histoire.
Les dangers qui elle implique
seront alors complètement

Quomontés. Et la ~~la~~ liberté ⁽³⁸⁾
humaine se trouvera accrue.

Fundação Cuidar o Futuro

