EM CASO DE NÃO UTILIZAÇÃO, DEVOLVA ESTA FOTOCÓPIA À DIVISÃO DE DOCUMENTAÇÃO

Distribuição restrita aos

Classificação:

Gabinetes e Secretário-Geral

Distribuição:

## PRESIDÊNCIA DO CONSELHO DE MINISTROS

Secretaria-Geral

DIRECÇÃO DOS SERVIÇOS DE INFORMAÇÃO, DOCUMENTAÇÃO E RELAÇÕES PÚBLICAS

DIVISÃO DE INFORMAÇÃO

Publicação Portugal Hoje Periodicidade D

Dia S. 11. 79 Pág. (s) 1 - 2 4 Tendência política

Lurdes Pintasilgo no Norte

Anunciada a criação do Teatro Nacional da cidade do Porto

Fundação Cuidar o Futuro



## Lurdes Pintasilgo no Norte



## Anunciada a criação de um Teatro Nacional na cidade do Porto

O secretário de Estado da Cultura, Helder Macedo, que se encontra no Norte do País, integrado na comitiva da primeiraministra, anunciou ontem a criação de um Teatro Nacional na cidade do Porto, que deve entrar em funcionamento em Outubro de 1980.

Lurdes Pintasilgo, que se fazia acompanhar do eng.º Mário de Azevedo, dr.º Maria Teresa Stata Clara Gomes e dr. Helder Macedo, respectivamente ministro da Habitação e Obras Públicas, secretária de Estado Adjunto da Presidência do Conselho e secretário de Estado da Cultura, chegou ao Porto ao princípio da tarde para uma visita de dois dias, tendo sido recebida pelos Governador Civil e presidente da Câmara Municipal, além de outras individualidades.

«O Governo não poderá ser

responsabilizado por uma possível grande abstenção às próximas eleições» — declarou Maria de Lurdes Pintasilgo à sua chegada ao Porto.

A Primeira-Ministra afirmou, ainda, «que têm sido postos a funcionar todos os mecanismos no sentido de que tal não aconteça».

Instada a pronunciar-se sobre a hir ôtese de vir a ser convidada a formar novo Geve.no. ne caso de as próximas eleições não atribuirem maioria parlamentar a qualquer partido ou coligação política, Lurdes Pintasilgo declarou que «ninguém pode fazer futurologia acerca dos resultados das eleições». E acrescentou: «Se houver impasse o problema não é meu, mas do senhor Presidente da República».

Cerca das 15 horas, a primeira-ministra deslocou-se ao antigo mercado Ferreira Borges, na zona ribeirinha, cuja recuperação como centro cultural está prevista para breve. Daqui, seguiu para a Casa do Infante onde, após uma breve visita ao gabinete de história da cidade, af instalado, se inteirou do projecto de recuperação daquele mercado e percorreu uma exposição de associações de moradores

No mu seu Soures dos Reis, a chere do executivo auscultou alguns assuntos que lhe foram postos por diversas individualidades ligadas ao campo da cultura na cidade do Porto, nomeadamente, o funcionamento dos grupos de teatro, que se defrontam com a falta de espaços cênicos e subsidios dos grupos musicais e das actividades da Escola Superior de Belas Artes do Porto e a sua acção no aspecto das exposições de arte itinerantes. Foi ain-

da abordado, pelo delegado regional da Secretaria de Estado da Cultura, a necessidade da criação do Museu de Literatura, a instalar no edificio do Convento de Santa Maria da Vitória e a concretização do Museu da Marinha. Durante esta reunião, o secretário de Estado da Cultura, anunciou a criação de um teatro nacional, nesta cidade, que deve entrar em funcionamento em Outubro de 1980, depois, das necessárias obras de adaptação do actual Cinema «Carlos Alberto».

Este membro do governo aproveitou também para assinar, publicamente, o despacho que cria a comissão organizadora do Museu de Arte Moderna da cidade do Porto.

Hoje, a primeira-ministra visitară uma fâbrica de metalomecânica, a zona histórica da cidade e, por último, terà uma reunião na Câmara Municípal.

