



PRESIDÊNCIA DO CONSELHO DE MINISTROS

Gabinete do Primeiro Ministro



Apresentação do livro "Artes e Tradições de Barcelos"
por Maria Teresa Camilo, da Direcção Geral de Divulgação
do Ministério da Comunicação Social
em entrevista com a Adjunta do Gabinete
Maria José Costa Félix
13 de Novembro de 1979

Razão da entrevista: dar conhecimento à srá. Primei
ra Ministra que algumas das ideias, defendidas por ela
na Unesco, estão a ser seguidas em Portugal.

Este livro é o primeiro de uma série de trabalhos a
editar por "Terra Livre", em que se pretendem divulgar
exemplos do levantamento (iniciado em 1976) de tradições
artesaniais e da integração escolar de algumas delas, rea
lizado pelos professores estagiários de Educação Visual
das Escolas Preparatórias.

Neste caso, a região do País onde o levantamento foi
feito, é Barcelos.

A ideia que preside a este trabalho - profundo, sis
temático, silencioso, afastado da publicidade - é que uma
das funções da Escola é a protecção do património cultural
que está enraizado nas tradições, é a preocupação pela
defesa da nossa identidade cultural.

Pretende-se fazer reconhecer a importância do legado
artístico local que, por estar presente na vida quotidiana,
acaba, muitas vezes, por ser ignorado, desprezado, des
truido.



PRESIDÊNCIA DO CONSELHO DE MINISTROS

Gabinete do Primeiro Ministro

-2-

Considera-se que, no nosso País, existem condições próprias e originais, na criação e no desenvolvimento das artes e das tradições culturais em geral, como difficilmente se encontram noutros países. Tradições que se degradam sistemática e continuamente, em função de falsos conceitos de desenvolvimento e de cultura, em função de um complexo de inferioridade, que nos torna copiadores sistemáticos dos modelos estrangeiros, em detrimento da nossa personalidade cultural.

Considera-se que importa recuperar, preservar e defender essa personalidade nacional, esses valores autenticamente nacionais, essa herança viva. Que importa que as crianças sejam educadas para sentirem um interesse profundo baseado num conhecimento directo e concreto da realidade em que vivem.

Considera-se que esta cultura deverá ser, para nós todos, a fonte primeira de que extrairemos um grande número de motivações, de experiências, de valores sociais.

A ideia da publicação (e consequente interesse na divulgação) de livros destes partiu desta senhora. Quiz que a sra. Primeira Ministra tivesse conhecimento disto, dado aquilo que tem revelado sobre o que pensa deste assunto. Pediu esta entrevista, a título meramente pessoal. Embora tenha referido que uma iniciativa como esta evidentemente que tem deparado com dificuldades em termos de obtenção de verbas suficientes, não vem pedir nada, mas apenas dar conta do que está a ser feito, algures, por algumas pessoas.

