

~~para mandar?~~

Lisboa, 5 de Febreiro de 1981

Não enviada?

Querida Loretta,

Obrigadíssima pela sua carta "down to the point" e ao mesmo tempo bem afectuosa ! Como consegue isso ?

Tem dúvida em publicar sua tese de doutoramento ? Claro que deve fazê-lo ! As mulheres têm estado muito caladas - é preciso que falem !... E com a certeza de que têm muito a dizer - pois não é a Loretta uma das pessoas que melhor conhece a literatura portuguesa actual ? (A propósito, diga-me mesmo se já tem "A estação morta", da Ondina Braga e "Levantado do chão", do José Saramago. Não se esqueça, por favor !)

Now the business:

1) O.K. for April. I will be on my way back from Mexico where I am invited by the Centro de Estudos del Tercero Mundo. I would like to know how long do you think I should stay in Boston. In other words: which week(s) are you counting on me ? From my point of view the 2 weeks after Easter (20th to 30th) are quite good if you think it should be longer I could take part of the week before Holy Week, let us say 8th/9th/ 10th. During Holy Week I would like to go to Cornwall. Are the first days of Holy Week holidays there ?

2) Enclosed you will find a short note about me...^(X) I hope that by the time I get to USA I will have a short compilation of several interviews.

3) 4) The travel expenses will be covered by those who invite me from Mexico ! No need to talk it over with the people in the Portuguese Embassy. Luís de Sousa is a nice person and the new ambassador in Washington a real gentleman but there is no need to involve them in this.

5) Queries from me:

- to which Universities are you thinking I should speak ?
- which women groups are you intending to put me in contact with ?
- can you tell something about the areas of interest of the audiences I will be addressing to and the particular points they might be more sensitive ?

Muito obrigada pela sua ajuda. Estou desejando encontrar Você de novo !

Um abraço para os homens da casa
e um muito grande para si.

Maria de Lourdes

^(X) I put it
in
context!

