

P. P. I.

PUBLICIDADE, PUBLICAÇÕES, INFORMAÇÃO, LDA.

GABINETE DE INFORMAÇÃO SISTEMÁTICA

Telefs. 36 69 12 - 32 64 54



RECORTES CLASSIFICADOS

IMPRENSA DIÁRIA

DIÁRIO DE NOTÍCIAS		DIÁRIO POPULAR	
SÉCULO		DIÁRIO DE LISBOA	
JORNAL DO COMÉRCIO		CAPITAL	
DIA	10. NOV. 1979	REPÚBLICA	
DIÁRIO		JORNAL NOVO	
PRIMEIRO DE JANEIRO		LUTA	
JORNAL DE NOTÍCIAS			
COMÉRCIO DO PORTO			

TV dia-a-dia

Pintassilgo e o "suspense"

Quando o País inteiro aguardava, ansiosamente, a palavra sempre certa, ponderada, claríssima, da 1.^a Pintassilgo — mau grado as consecutivas rectificações à mesma — eis que um aprendiz de locutor surgiu, de bigode e compungido, a comunicar aos sedentos telespectadores que a Primeira-Ministra adiara, uma vez mais, o já multi-anunciado contacto com os seus pacientes governados, através da RTP.

Continua, portanto, o "suspense", com profundíssima tristeza da nação. Até porque o preconceito machista faleceu, entretanto, e os homens aceitam hoje perfeitamente bem que uma senhora — por quem Marcelo Caetano conserva, aliás, tanta estima — lhes comunique o sentimento de optimismo, o sorriso aberto, os vectores e as espinhas dorsais, que os leva a aceitar, como fatalidade histórica, que a Pátria de Camões tem necessariamente de abraçar o caminho para o socialismo. Por mais pedregoso que seja. E se os "malditos" da Aliança Democrática disserem o contrário é porque sentem um complexo freudiano de inveja

perante um V Governo tão capaz, tão eficiente, tão criador e tão lúcido, parte eanista-antunista desistido) a fazer esquecer os processos "fascistas" de Mota Pinto e dos seus colaboradores.

Na realidade, depois dos vários "ismos" que se têm sucedido nesta santa terrinha há que registar, na Propriedade Industrial, o pintassilguismo que ambiciona chegar a 1980. O que acontecerá, decerto, se os portugueses descurarem a magna importância destas Eleições Intercalares e a necessidade de baterem a todas as portas para que ninguém deixe de votar. E, assim, acabarmos de vez com os Houdini de saias. A prestidigitação transformada em arte de gerir países.

Centro de Documentação e de Publicações