

DECISAO DE CANDIDATURA - FACTORES SUBJECTIVOS E OBJECTIVOS



Uma decisao de candidatura passa por muitos momentos de interrogação. É um longo processo em ziguezague. Nao me recordo de ter revelado, no meu comportamento, esse processo interior - processo que reproduz sob a luz dos projectores da opiniao pública a hesitação que rodeia todas as nossas trajectórias.

A falta de outros indicadores, resolvi, logo no início, formular para mim mesma os factores que seriam decisivos. E cheguei à seguinte lista:

<u>subjectivos</u>	<u>objectivos</u>
. apoio afectivo de cerca de dez pessoas que respeito	. apoio PR
. clareza quanto à natureza da função e meu interesse por isso	. nao-apoio PR a outro candidato
. saúde física/psíquica	. experiência positiva de poder deslocar votos de direita
. opiniao da Rachel	. apoio do Secretariado PS
. colaboração com Teresa Santa Clara	. apoio de personalidades da direita
. capacidade e desejo de lutar contra Mário Soares	. nao-hostilidade da Igreja
	. apoio de Salgado Zenha
	. nao-hostilização do PC

Nao é este o momento de analisar os factores subjectivos. Mas o que me parece importante VER é que, dos factores objectivos, apenas um se verificou: a nao-hostilidade da Igreja.

A pergunta que sem rodeios tenho de pôr é a de saber que razoes me levaram, apesar de tudo, a manter a candidatura.

No meu espírito, a importância da relação de forças é tal que nem sequer incluo as condições ou componentes do projecto político nos factores objectivos.

Subjetivos

- apoio afetivo de cerca de 10 pessoas q̄ respeito
- clareza q̄ a natureza da função e merecimento por isso;
- saúde física/psíquica
- opinião da Rachel
- colaboração c/ TSC
- capacidade e desejo de lutar ctra MS

Objetivos

- apoio PR
- m̄ - apoio PR a outro candidato
- experiência de poder deslocar wto dir.
- apoio do Secret.
- apoio person. direta
- m̄ - hostilidade Igreja
- apoio Salfado Zinha
- m̄ - hostilizaç PC



- HB

- 25 Abril

- MA

- JD

- Naj

- Grad (cá e fora)

- Jornalistas

-



Fundação Cuidar o Futuro