

+ Dubae, Catholicisme, Paris, 1936,  
pg. 133-140 (Cap. VI: Figures de  
l'Eglise)

A Igreja é figurada na Bíblia  
por: - realidades materiais (arca,  
templo, cidade)

- mulheres santas ou pecadoras

- homens (Jacó, Sansão,  
Lázaro)

- Contra Fauchard, O Futuro  
S<sup>to</sup> Afonso

- J. Daniélou, Sacramentum  
futuri, Paris, 1950, pp 37-44  
(Vie Spirituelle, 80 (1949) pp 495-500)



A. d'Hès, La doctrine de la  
"recapitulation" dans saint Irénée,  
Rech. Sc. Relig. 6 (1916) pp 185-221.

Base da ideia - "Do primeiro modo  
o pecado começou pelo homem,  
a mulher foi a causa da perdição  
da salvação, e não causa + causa  
de perdição; Mas porque a perdição  
a começou (ou a mulher, a  
mulher não foi a primeira a  
se arrepender do pecado, e ela não  
foi a causa de perdição; assim,  
a obra nefasta de Eva não foi  
reprise à rebours, corrigida e  
compensada por o ato salvífico  
de volta à mulher. (É todo o  
port a quo de recapitulation  
recirculatio de S. Irénée)



- Etudes Historiques, 12 (1956), v. 55-76  
(Dom Capelle)

O tema da Nova Eva no Ocidente  
tal como foi definido p.<sup>o</sup> o futuro por  
S. Ambrosio, S. Jeronimo, S. Agostinho  
e S. Pedro Crisologo

- T.-J. Hotheway, The creation of  
Eve in the Catholic Tradition,  
Theological Studies, 1 (1940),  
p. 97-116

- H. Cothaleme S.J. Le parallele  
entre la Sainte Vierge et l'Eglise  
dans la tradition latine jusqu'  
la fin du XII.<sup>e</sup> siecle. (Anal. Greg.  
74), pp. 15-17

Mostra q.<sup>o</sup> o paralelo Eva - Igreja  
deve ser completado pelo  
Eva - Igreja.



- A. Müller, *Ecclesia - Maria, Die Einheit Marias und der Kirche*, Fribourg (Suisse), 2. ed., 1955

Aluga a perspectiva do  
II da Nova Eva.

- Y. M.-J. Congar, *Marie et l'Eglise dans la pensée patristique*  
Revue Sc. Phil. et théol. 38 (1974)  
p. 3-38 (pp. 25-27)

Estabelece a lista das mulheres  
q são II da Nova Eva: Maria  
Madalena, as santas mulheres  
& maninha de Pascoa, Sara e  
outras mulheres da Bíblia



Il reste cependant, que, pour les  
Pères et leurs successeurs immédiats,  
le type propre de l'Église est  
la femme, et non point l'homme.

Nous avons là, (St. Augustin)  
avec appui direct sur saint Paul  
et en référence à la Genèse,  
les trois traits caractéristiques de  
l'Ève - Église: formation de  
la terre Christi, maternité spiri-  
tuelle, union sponsale avec le  
Christ.

Le premier trait (Ève en tant que  
de l'Église) est le plus accusé et le  
plus fréquemment repris; souvent, il est le  
seul mentionné: de même qu'Ève a été  
formée du côté d'Adam endormi, ainsi  
l'Église a été formée du Christ mourant  
sur la Croix. (Comme exemplum do-  
Padres & Bona)



de "mystère" d'Ève à la fin de ④  
l'époque patristique en Occident

H. Barré, C.S. Sp. *Études Françaises*,  
43, 1955, pp. 61-84

Estuda a época q vai do S. Apostólico  
~~e S. Pedro Crisólogo Zenon de~~  
Verona e St. Ambrósio a  
Beda, o Venerável e Ambrósio  
Autpert (784) → 4<sup>o</sup> séc. do pensa-  
mento do Ocidente

Fundação Cuidar o Futuro

" Sans négliger pour autant les  
opereus historiques indispensables,  
notre point de vue sera surtout  
doctrinal; rapprochés et confrontés,  
les textes se compléteront et  
s'éclaireront mutuellement."



C. Fecker, Die heidgenelichliche Selbstvertepfung  
der Menschheit durch Maria, 1954, pp.  
119-130. (comentário de Prof. Joseph  
Huhn sobre a humanidade presente  
em Maria no Fiat).

Fundação Cuidar o Futuro

