

1. Formalização do Estatuto da S.C.

2. Sócio-Profissionais

2.1 - Sectorização

- P. Universitários
- Sindicalistas
- Cooperativistas
- Intelectuais
- Escritores
- Artistas
  - Teatro
  - Fantoques
  - Cinema e Audio-Visual
  - Cantores
  - Músicos
  - Ballet
  - Artes Plásticas
- Jovens
- Empresários
- Recursos Humanos

2.2 - Actuações

- Designar uma pessoa por sector para a respectiva organização
- Para alguns dos sectores (Professores Universitários, Sindicalistas, Artistas) seria preparada e realizada uma reunião de relançamento com a Enga. Maria de Lourdes Pintasilgo
- Mensalmente seria realizada uma reunião da CTC com todos os responsáveis sectoriais.

3. Comunicação Social

- Liderança - Emidio Rangel
- Equipa específica para Apoio directo a MLP (incluindo HSO)
- HSO para além desta função poderia integrar a equipa de jornalistas do DD
- Activar imprensa regional e local
- Organizar vídeos e aproveitar iniciativa de Rádios Livres

4. Informação e Comunicação (Propaganda)

- Autonomia do DD
- Coordenação do Departamento da Campanha com encomendas específicas a Profissionais
  - fotografia
  - logotipos e imagens
  - cartazes
  - frases e slogans
  - estudos de mercado

5. Fundos

- Liderança
- Ideias
- Definição de limites legais

6. Gabinete Jurídico

- Datas
- Quotas por Distrito
- Minutas

7. CTC

- Reunião noutra local
- Agenda inicial
- 1 mensal com MLP, eventualmente com representantes dos diferentes sectores socio-profissionais
- Actualizar proposta de actuação

8. Arranjo da sede

9. Apoio Regional

- Responsáveis por Distrito

