

Interface civico/politique du personnel et du social

1. L'affirmation de l'autonomie

L'affirmation de l'autonomie et de la liberté qui en découle est une des premières prises-de-conscience des femmes.

L'autonomie est, dans un 1.^{er} temps, le rejet des domestications qui de l'extérieur maintiennent les f̄ d'une situation de dépendance, et ce n'est d'exploitation et de l'oppression. La Commission y est associée souvent mais plutôt

① cf. Famille Mystère / G. U. Le Fort / Ed. Steink
romans ?? → Liv Ulmann ??



comme un acquiescement personnel de la \bar{f} à une telle domination.

Dans ce sujet, les \bar{f} entrent dans l'histoire un processus identique à celui qui a été conduit par le mouvement ouvrier. Cependant, la domination à laquelle elles sont ~~les~~ soumises ne se manifeste pas uniquement de la situation contractuelle du travail. Elle ~~entre chez~~ envahit tous les secteurs où se déroule la vie des \bar{f} .

Dès qu'une activité devient porteuse de signification sociale, elle est rapidement réappropriée par les pouvoirs dominants. Les \bar{f} s'en trouvent privées et y subissent une nouvelle domination.

Toute la culture environnante 2
exerce cette domination sur les
f. La f, fragile ou fatale,
est le stéréotype dont notre
siècle a eu à partir.

Ensuite, il s'agit d'une
autre dominante. Dès que les
f esquissent leurs premiers
gestes d'émancipation, la
société est aux aguets pour
"voir" comment elles vont s'en
sortir. La force de l'émanci-
pation provoque une réaction
d'apparent acquiescement.

Les f sont devenues
à l'ocp de législations natio-
nales égales des hs. Mais
cette égalité n'est qu'une

nouvelle façon de les dominer.
Il ne s'agit plus unique-
d'une exploitation où elles sont
victimes. Il s'agit d'un
assujettissement, sous l'affec-
tion d'égalité, où elles sont
collaboratrices.

La f, enthousiasmée au
début, découvre le leurre
et sort des \neq coquilles de
domination pour affirmer
son autonomie.

Arrivée au zénith de sa
vie, elle découvre souvent
qu'elle n'a été que la "ma-
rionette" des forces aveugles
du marché, de la domination.



Même là où elle semble ³
entamer un processus d'émancipation, elle intériorise, par le transfert, le pouvoir de domination et d'égo-centrisme qui caractérisent l'analyste.

D'où la question: "Qu'ai-je fait de ma vie? qui conduit ma vie?"

Les ps veulent le droit de devenir Sujets actifs de leurs pps histoires. Les dettes ou inconnues, elles ne veulent plus être les instruments de la volonté des autres.
Qu'ils soient hs ou ps.

Fundação Cuidar o Futuro

temps - 15/20 ans - a été 4
~~se~~ éloignée comme étouffée,
reprend, après maints détours
de la part des femmes,
le signe de port d'abri
où la f se vient pour s'y
faire aimer, sinon idolâtrer
(qd elle monte à l'échelle
sociale) ou, du moins, con-
forter.

Elles se comptent par
centaines les f qui, ayant
fait la dépression par
des continents inconnus,
retournent au sud qu'elles
récapitulent au fur et à
mesure qu'elles redécou-
vrent le charme de l'enfance.

Il y en a qui se plient au
désir familial quant à elles.
Il y en a qui se découvrent
des frères siamois dans les
aptitudes et les goûts - comme
si, ayant fait le tour d'autres
amitiés, il ne leur restait que
la sécurité des liens du sang.
La traduction littéraire de
telles retrouvailles ne se fait
pas attendre : n'avons-nous
pas vu une des trois Dadas
présenter récemment son
livre "Ma mère, mon amour".
Le retour au sein mater-
nel est accompli ; l'enfant
est "heureux".

C'est aussi la réparation⁵
du maui et le départ de la
vie familiale. En général,
ces femmes se sont mariées
dans les 20 ans, elles ont eu
des enfants, mais ne sont
pas des "mères-poules".

Fundação Cuidar o Futuro

