

III

Le parcours
(méthod.)

Fundação Cuidar o Futuro



ce n'est pas indifférent que la
trajectoire d'école en 10 ans et
soit doublée d'une mise-en-ques-
tion personnelle — processus qui
semble caractériser les percées des
pouvoirs ^{institutionnalisés} par des f;

— pourquoi "territories encore sauvages
de féminisme"? ? parce q les us n'y
ont pas été?

— être pas lavés — le "doute" systématique
en tant q doute premier chez les
f (Pénélope??)

- (a)
- la ritualisation des séances en groupes de 5 : besoin d'une mise-en-scène pour libérer la parole;
 - dès q les 5 complètent la scène pour parler, il y a un frein à la parole : est-ce q les 5 ne sont pas mises à l'écart (par elles-mêmes!) en situation de rivalité potentielle?

expérience universelle (p 110) de cette période - les 5 affrontent une seule barrière pour s'exprimer

- H suggestion une comme prise de pouvoir

- pp 112 excellente comme explication du mécanisme du silence



- tous les groupes de F H117 (a)
continuent de fixer cette expérience:

- le besoin de catharsis, d'un part,
- l'urgence du travail de pensée à faire, d'autre part

cf. intuition
~~L'intelligence~~ c'est l'intelli-
gence + rap. de $\bar{g}$ la rapidité de
la pensée." (H121)

Sans coordina/ centrale (H136)

- 12h/ → compréhension

- ↓ créer une situa/ de
formal où cela soit possible;
- ↓ consacrer $\bar{g}$ années de la

Le commencement veut le p 73
travail p vous avec annoncé :

- vous devrez de façon magnif
un groupe de concubitat^{1. sorte} de fs en
processus ; p 73

- vous en donnez les caractéristiques :

- petit groupe
- fragilité institutionnelle
- forte motivation
- besoin d'un espace où se
rencontrer entre fs et où prendre
la parole

Fundação Cuidar o Futuro

- 4 étapes de concubitat :

a) enai transdisciplinaire : univers
thématiques d'universitaires, plein de
leurs racors et leurs méthodologies ;
p 75/77 l'A ne conclue pas assez
q cette étape est essentielle pour
ce type social de fs pour arriver
à une autre étape ;

b) la 1ère étape a fonctionné comme
"dof" au cours freirien ; vous n'avez
pas besoin de défis matériels (slides

ou autre audio-visuel) mais les idées fonctionnent pour un groupe pareil comme un vrai "défi": raconter les histoires personnels est déjà le début du passage de la conscience naïf à la conscience critique

c) la 2.^è étape provoque une profonde complexité complicité entre les p et l'ébauche d'une connaissance nouvelle avec elles-mêmes et ~~leur~~ la société laquelle elles sont intégrées.

d) ^{3^è étape} les problèmes inventoriés:

- la compatibilité de la vie privée avec la vie professionnelle;
- la double tâche
- les 2 logiques $\begin{matrix} \text{privé} \\ \text{public} \end{matrix}$

e) 4.^è étape:

la découverte d'un nouvel agent / des ~~terres~~ rapports: / nouvelle politique

- plus important que l'idée (1988)
exprimée avant sur l'adaptation
au monde masculine c'est
entout le passage du service à
l'interieur de l'inter-personnel
vers un service qui est d's une
prestation ~~de~~ impersonnelle, guidée
par l'argent et le prestige.

Fundação Cuidar o Futuro



"en favorisant la reconstruction de
l'auto-image des f, le mouvement
se constitue, lui-même, en contexte
éducatif" → "renégocier/radicaliser des
rapports entre les sexes"

∴ mettre en rapport question les
valeurs, les structures et les insti-
tutions sociales "

— cette thèse raconte l'ébranle/
la mise-en-question
mais révèle l'importance du mouvement
à toucher les structures,
montrant à quel point les f
restent prisonnières des structures
et des institutions sociales

Fundação Cuidar o Futuro

- Q Comment voyez-vous d'issue?
- Si les $\bar{f}$ "formatrices" sont passées personnelle/ par le même processus, les autres $\bar{f}$ prennent le rythme/
 - Si elles ne se posent pas en sujet, elles risquent de travailler avec d'autres $\bar{f}$ en tant qu'objet: — alors?

Fundação Cuidar o Futuro



III. Le parcours qui est davantage qu'une
méthodologie (^{phénoménologie} vous-en-tant-que-sujet-et-
-objet)

- a) le groupe d'universitaires
- la ritualisation - motivation
 - la confiance intuition comme l'intelli-
 - le problème du pouvoir sibilité du dedans, organique/systémique
- ^{créer} un contexte de formation

- b) le cadre institutionnel (études féminines)
au vrai sens

- c) l'expérience au Lignon



Fundação Cuidar o Futuro

- d) action culturelle / conscientisa / de freire
à tous les cas : passer de la conscience
magis à la conc. critiq
chr. tous les fondamentalismes
prom. certains stereotypes
il n'y aurait qu'une seule cause : la
dominal des hs !
vous prouvez q ce n'est pas vrai

Q : ne considérez-vous pas q pour l'étape
extérieure de publication
il sera nécessaire de présenter de façon
+ détaillée, + systématique, utiliser l'orthographe
le "double bind" ?