

 concept d'ambiguïté dus Yuse: pp 20
pas suffisamment explicite

"l'être ambigu essaie de faire coexister en lui-même des desirs qui s'annulent ou se superposent sans intégral possible"

"n'accepte pas l'échec,
n'est pas capable de faire le deuil pour un désir insouci."

— ~~"elles ont ref."~~

Ne tombe-t-on pas d l'idée de nuse par laquelle les p ont été si souvent caractérisées ?

Peu (pp 21) quel est le rôle de la formation si ce n'est pas d'aider à résoudre l'ambiguïté mais seulement de l'élaborer ? seulement "reconnaissance de ses limites et potentialités ?" (pp 21)

la formation en tant q miroir de l'ambiguïté veut-elle dire q'il y

a objectivation des conflits ou éclatement des desirs ?



- 2. ~~q en 100~~ (pg 99/100)



- C'est le point de départ qui ~~faux~~ donne une idée préconçue de l'ambiguïté :

"Je voulais tout ce qui était réservé aux hommes. Je voulais ~~de~~ faire de ma vie une œuvre."

Mais, il y a le sens du zigzag, il faut répondre avec le sens de l'œuvre accomplie.

Fundação Guidar o Futuro

— "peu ti/de manque, d'une absence (...)
être h3 en port-à-faux,



VI. La peur de la réussite

- des hypokrites à travailler
- pourquoi des f qui réussissent doublent leur ~~position~~ contribution d'attributs traditionnels (la mise, le charme stéréotypé, etc.)
- pudeur d'être une / juge / de la société
- peur de compromettre l'affectif, à tous les niveaux !

VII. L'ambiguïté !

- identité ; non-individuel • ballottée à tous les vents
- Fundação Cuidar o Futuro
- ∴ refuge d — le mimétisme (un moi d'oxygène) —
le narcissisme absent de la réalité

Tâche : lever l'ambiguïté

- b) ensemble
- c) avec un dur travail de recherche
- d) une autre manière d'être f
(besoin de masse critique)

RÉ-ENCHANTEMENT DU MONDE



V. La discons^{des} femmes

a) Du multisme ^{par le} ~~(par le)~~ ^{cri}

↓
résistance

↓
conspiration

↓
affirmat collective

b) le cercle / la boucle / la spirale



Fundação Cuidar o Futuro