

O DIABO	MAIS
TEMPO	TV-GUIA
O PAÍS	SETE
O JORNAL	ÉXITO
TAL & QUAL	A BOLA
EXPRESSO	GAZETA DOS DESPORTOS
SEMANÁRIO	RECORD
<i>A Capital</i>	OFF-SIDE

4-11-85

IMPRENSA NÃO DIÁRIA

«PATRIOTISMO ESTÁ REDUZIDO AOS JOGOS DE FUTEBOL»

ANTÓNIO CARVALHO

(TEXTO)

ALBERTO PEIXOTO

(FOTOS)

candidaturas presidenciais e dos partidos políticos, que são emergências, de que quase sempre não têm consciência os protagonistas, de outras forças entre as quais se travam conflitos de pensamento. Admito, por exemplo, que a maior parte dos filiados nos partidos socialistas não têm a consciência de que o socialismo é um ateísmo.»

Principal característica do nosso tempo

Há uma peça de teatro de Orlando Vitorino cuja edição traz, na contracapa, excertos de crítica à sua representação. Uma dessas críticas observa que «as imagens e as ideias, as verdades e os sofismas se debatem em luxuriante caudal sem darem, «em cena, um minuto para pensar». Parece-nos encontrarmo-nos, nesta entrevista, em situação semelhante à do crítico-spectador daquela peça de teatro. Orlando Vitorino faz suceder assunto a assunto, ideia a ideia, reunindo conceitos que não são apenas inabituais mas que são oposto de todas as «ideias feitas» e «conceitos preconcebidos» que alimentam a opinião corrente e a opinião pública.

«Uma das principais, se não a principal característica do nosso tempo, é a abolição da culpa pessoal. Os actos dos indivíduos são atribuídos a razões e motivos não pessoais: as condições da sociedade, o conflito entre ricos e pobres, a educação, a família, o ensino, traumatismos, recalques e complexos psicológicos. Esta abolição da culpa pessoal projecta-se no Direito e na política. O socialismo é uma das suas consequências: abolida a culpa pessoal, os indivíduos deixam de ser responsáveis pelos seus actos e acabam por ser absorvidos no grande corpo social de que o Estado é a representação. É o Estado que se torna, então, o responsável, o único responsável, e, nessa qualidade, torna-se seu dever intervir em todas as formas de existência, públicas e privadas.

«Esta situação tem a origem mais profunda na abolição do pecado. Onde não há culpa, não há pecado. O diabo e o inferno não são reais. O pecado deixa de ser inerente à natureza do homem e do mundo. Ou seja: a humanidade e o mundo, ou a humanidade nô mundo, não começam no pecado original. Como o pecado original teve por castigo e consequência o trabalho — «ganharás o pão com o suor do rosto» —, desaparecido o pecado original, o trabalho deixa de ser uma maldição bíblica e, antes, exaltado, até divinizado.

«Dentro de si, cada homem continua, decerto, a sentir que o trabalho é o que há de negativo na existência, o que lhe rouba o tempo que gostaria de dedicar aos seus interesses mais próprios, é nobre, produtiva e feliz ociosidade. Cada homem continua a ter por finalidade permanente libertar-se do trabalho, da obrigação do trabalho, e para isso recorre a todos os meios ao seu alcance, desde os mais vulgares e baixos, os que podem trazer a riqueza argentina: atrair parceiros, atropelar amigos, comprar lotaria, jogar no lotobola e, frustradas todas as tentativas, invejar e odiar o rico. Mas na sua existência exterior, social, política, todos aplaudem a divinização do trabalho, que passou a constituir a substância e finalidade da política, antiga arte de governar os povos. Os cidadãos deixam de ser cidadãos para serem trabalhadores, para só terem direitos na qualidade de trabalhadores. Todas as revoluções se fazem com esse fim. Com esse fim, todos os governos governam e todas as sociedades se organizam. E se admitirmos — como cada um de nós na nossa tática intimidade reconhece — que o trabalho não deixou de ser o que há de negativo na existência e constitui realmente, ou nela é simbolizado, a condenação bíblica de um pecado do género humano, então a política está tendo por conteúdo e finalidade a exaltação do que há de maldito no mundo e na condição do homem, contradição trágica. E se assim é, então a humanidade jamais se poderá libertar do trabalho. A civilização interrompe a sua marcha, pois ela resulta da ciência e da técnica, da arte e do pensamento, a ciência e a técnica que são a substituição do trabalho pela máquina, a arte e o pensamento que resultam da ociosidade criadora, «único fragmento da nossa semelhança com Deus que nos resta do paraíso».

«Claro, que nada disto significa que não se atenda ao mundo do trabalho, aos dramas, sofrimentos e direitos dos trabalhadores. Pelo contrário. O que seguramente afirma é que não se satisfazem esses direitos nem se resolvem esses dramas nem se põe termo a esses sofrimentos, exaltando, divinizando, sobrepondo a todos os valores a causa que lhes dá origem, o trabalho, enquanto se qualificarem todos os homens só como trabalhadores e só para eles se organizar a sociedade e a política. A finalidade da política é criar as condições para que os homens possam ser o que de melhor se destinam a ser. *E os homens nasceram para ser felizes, ociosos e vários*. O socialismo não permite que os homens sejam vários, porque os massifica na uniformidade colectiva: não permite que sejam ociosos, porque só os reconhece como trabalhadores. Não permite que sejam felizes porque não pode haver felicidade na condição permanente de trabalhador e na banalidade vazia da uniformidade colectiva».

Que pensa então, dos outros candidatos? Fazemos a pergunta, ele olha-nos como se lhe falássemos de um mundo estranho e irreal. E diz-nos:

«Os outros candidatos... uns senhores que dão pelo nome de Soares, Pintasilgo, Freitas e outros, não é isso? Ora, deixe ver...»

Retrato de Freitas do Amaral

«As minhas propostas de candidato foram muito claramente enunciadas. Precedi-las de um livro, publicado há um ano, «Exaltação da Filosofia Derrotada», que lhes serve de fundamento, justificação e conceptualização. Ninguém pode, portanto, acusar-



Fundação Cuidar o Futuro

Orlando Vitorino na sede da sua candidatura, rodeado por algumas das máximas que orientam a sua proposta ao País

-me de não haver reflectido, demorada e honestamente.

«Por isso fiquei naturalmente surpreendido, e até indignado, que o sr. Freitas do Amaral, ao publicar, só agora, o livro em que pretende expor e justificar, por sua vez, as propostas que apresenta como candidato, tenha desafiado os outros candidatos a escreverem também um livro, como se só ele o tivesse feito e o pudesse fazer, fingindo ignorar o meu livro numa manifestação de soberba em que me dizem ser usuário e vezeiro. Fingindo ignorar, digo eu, porque o meu livro foi objecto na imprensa —) não de anúncios pagos como o dele —, mas de artigos assinados pelas mais responsáveis personalidades e, até, já tratado numa cadeira da Faculdade de Direito em que o sr. Freitas do Amaral foi feito professor por Marcelo Caetano.

«Ora, como o desafio que lançou, implica para ter um mínimo de seriedade, o convite a uma discussão pública, fiz公开在 various jornais e na rádio, a minha disposição para aceitar o desafio. Observe, porém, que o sr. Freitas do Amaral só fez aquele desafio para propaganda de si próprio e da importância que a si mesmo se atribui, pois, ao ler o livro de que tanto se orgulha, tive de concluir que o respectivo autor não possui nem conhecimento suficiente de cultura portuguesa nem grandes capacidades de reflexão intelectual.

«Pergunta-me, pois, o que penso de semelhante candidato. A melhor resposta é mostrar-lhes o que ele escreve no seu livro «Uma Solução para Portugal». Vejamos.

«A «Solução» é composta de quatro propostas.

A primeira, a do sistema político, é a de se adoptar a organização que De Gaulle deu ao processo eleitoral francês e às competências do presidente da República Francesa: o primeiro, destinado a distribuir os diversos partidos por dois grupos (aquilo a que os que não sabem português chamam, como o sr. Freitas, «bipolarização»); asseguras, constituindo o que é costume chamar semipresidencialismo. Não se trata, pois, da reforma do sistema político, mas do modo de expressão da origem da soberania e do exercício de um dos órgãos de soberania. E não é uma «solução» original, mas apenas a adopção de um modelo estrangeiro. É certo que o sr. Freitas do Amaral esforça-se por justificar essa adopção, esse estrangeirismo, com os resultados da mais recente experiência portuguesa de outros modelos estrangeiros, afirmando que essa experiência demonstra a falácia do processo eleitoral existente e a do semipresidencialismo também existente. Torna-se, então, impossível compreender como é que o sr. Freitas do Amaral, em nome da mesma experiência, condensa o processo eleitoral e defende o semipresidencialismo. Assim se conclui que o meu privilégiado concorrente à P.R. não tem grandes capacidades de reflexão intelectual.

«Na segunda reforma proposta, a do sistema administrativo, o sr. Freitas do Amaral limita-se, por um lado, a fazer o rol das desgraças que todos os dias vêm nos jornais — corrupção, incompetências, etc. — e, por outro lado, a elaborar o rol dos «grandes objectivos» que propõe, os quais não define, não determina, não concretiza e apenas enuncia nos termos gerais e vagos de qualquer orador de comício que fala do que não sabe. Fala de «um conjunto coerente de medidas» sem dizer quais sejam; fala de

«reforçar a autoridade do Estado» e de «combater energicamente a corrupção», sem dizer como e por que melos. O sr. Mário Soares há anos que fala de tudo isto nos mesmos termos, e também a eng. Pintasilgo e até o sr. Fernando Neves, a quem a classe política do sr. Freitas chama «o queijo da serra», e o resultado foi coisa nenhuma como ele próprio, no livro, observa em relação só ao sr. Mário e a tal «Alta Autoridade para a Corrupção», seus rivais.

«A terceira reforma proposta é a do sistema económico. O sistema económico actual, o que trouxe o País à beira da ruína, é o sistema socialista, cujas estruturas foram estabelecidas pelo comunista Vasco Gonçalves, o mesmo que, aplicando as táticas recomendadas por Lenin, escolheu o sr. Freitas do Amaral para organizar o partido da direita. O sistema contrário ao da economia socialista é o da economia liberal. O sr. Freitas do Amaral propõe a substituição do sistema socialista pelo liberal? Não propõe. Limita-se a dizer que «mudar o sistema económico é pôr a economia a funcionar simples e racionalmente» (sic). Alguém percebe? Ninguém pode perceber. É a pura vacuidade académica ou dantesca. Mais adiante, substitui esse «funcionamento simples e racional» pela expressão «estabelecimento de uma autêntica economia social de mercado». Alguém percebe? Alguém sabe o que é isso de «uma economia social de mercado»? Ninguém sabe. Nem o sr. Freitas do Amaral.

«E segue-se, outra vez, o rol dos «grandes objectivos». Fala de «liberalizar a economia», como o sr. Cavaco Silva, mas sempre sem dizer o que isso seja; fala «em modernizar a economia», como a eng. Pintasilgo, mas não diz o que isso seja. Fala na «redução de alguns impostos» mas não diz quais nem que redução. Fala na «reprivatização de algumas e (sempre algumas, algumas, algumas) empresas» em «reduzir o peso da dívida externa», em «fortalecer as empresas em geral» e outro palavreado demagógico no qual o sr. Mário Soares é muito mais sincero e a eng. Pintasilgo muito mais «convencida», empregando expressões como: «Gerir com verdade» (que é isso?), «assegurar emprego e habitação aos portugueses» (como?), «melhorar o poder de compra» (a quem?), «promover a justiça social» (que é isso de justiça social, sr. professor de Direito?). Por fim, diz que todo este indefinido e indefinível é «uma síntese necessariamente breve do que me parece essencial».

«À quarta reforma, a do sistema da educação, dedica um capítulo que é uma inflação do que já expusera, «em síntese mais breve», no primeiro discurso que fez depois de anunciar a sua candidatura. Ai afirmou: «o ensino encontra-se num caos, por culpa de 30% dos professores secundários; a solução será aumentar os vencimentos dos professores universitários. É um esparto, sr. Freitas do Amaral!

«Poupe-me a que lhes fale mais deste candidato. Tirem-no da minha frente. Passem-me outro, de pressa!»

Mário Soares é outra loiça

«O que impressiona, em todos estes políticos no poder, é apresentarem uma imagem que nada tem a ver connosco, portugueses. Todos eles nos são —) os rostos, na linguagem, até no modo de falar, de vestir, de estar — todos eles nos são... como di-

zer... completamente alheios, pouco portugueses. Há uma exceção. É Mário Soares. Com todas as suas limitações, com o pouco saber de que dá provas sucessivas, com as suspeitas que possam levantar-lhe (caso do empresário alemão Flück ao declarar «ter preferido resistir ao socialismo comprando homens como Soares e Gonzalez, o que dera resultado»), com os queixumes dos socialistas que o viram «meter o socialismo na gaveta» (o que não é verdade) e afirmar-se «um tanto liberal» para «governar à Thatcher», com os seus onze anos de filiação no PC, com o estado a que reduziu «este País», com as suas velhas ligações e assaltantes de bancos, com a sua confissão de agnosticismo (que suspeitamos ele não saber bem o que seja) com os seus amos de menino gordo quando o tirasse do poleiro, com tudo isso, apesar de tudo isso, todos reconhecemos nele um homem que pode ser do nosso convívio, que cabe bem nos ambientes que frequentamos. Não nos surpreenderá encontrá-lo no «café», sentado à nossa mesa, bebendo e cavaqueando connosco. Não nos passa pela cabeça que não tenha o nome na lista telefónica e que não atenda se lhe telefonarmos. Temos a sensação de acabarmos de nos cruzar com ele na rua, de ficarmos lado-a-lado na plateia de um teatro, de trocarmos uma piada, de nos rirmos juntos. E de haver em nós lembranças comuns dos velhos tempos da pacatez salazarista, noites gloriosas de fado com a Amália, espera no corredor dos camarins das actrizes (ele até casou com uma), as revoltas contra a Censura que acabavam por se desfazer em risotadas (como há tempos lembrou em público o insuspeito Ernesto de Sousa), um certo gozão de Eusébio... E as prisões na PIDE que dizem ele ter suportado sem falsos gestos heróicos, sem ranger de dentes, estendendo-se no chão e dormindo a sono solto... E os seus exílios em São Tomé e Paris, exílios duradouros pelos Melos e Bulbosas e que, por assim dourados e passados em lugares paradisiacos, todos nós invejávamos até... Ora, a nenhum destas sensações, a nenhumas lembranças comuns dos velhos tempos da pacatez salazarista, noites gloriosas de fado com a Amália, espera no corredor dos camarins das actrizes (ele até casou com uma), as revoltas contra a Censura que acabavam por se desfazer em risotadas (como há tempos lembrou em público o insuspeito Ernesto de Sousa), um certo gozão de Eusébio... E as prisões na PIDE que dizem ele ter suportado sem falsos gestos heróicos, sem ranger de dentes, estendendo-se no chão e dormindo a sono solto... E os seus exílios em São Tomé e Paris, exílios duradouros pelos Melos e Bulbosas e que, por assim dourados e passados em lugares paradisiacos, todos nós invejávamos até... Ora, a nenhum destas sensações, a nenhumas lembranças comuns dos velhos tempos da pacatez salazarista, noites gloriosas de fado com a Amália, espera no corredor dos camarins das actrizes (ele até casou com uma), as revoltas contra a Censura que acabavam por se desfazer em risotadas (como há tempos lembrou em público o insuspeito Ernesto de Sousa), um certo gozão de Eusébio... E as prisões na PIDE que dizem ele ter suportado sem falsos gestos heróicos, sem ranger de dentes, estendendo-se no chão e dormindo a sono solto... E os seus exílios em São Tomé e Paris, exílios duradouros pelos Melos e Bulbosas e que, por assim dourados e passados em lugares paradisiacos, todos nós invejávamos até... Ora, a nenhum destas sensações, a nenhumas lembranças comuns dos velhos tempos da pacatez salazarista, noites gloriosas de fado com a Amália, espera no corredor dos camarins das actrizes (ele até casou com uma), as revoltas contra a Censura que acabavam por se desfazer em risotadas (como há tempos lembrou em público o insuspeito Ernesto de Sousa), um certo gozão de Eusébio... E as prisões na PIDE que dizem ele ter suportado sem falsos gestos heróicos, sem ranger de dentes, estendendo-se no chão e dormindo a sono solto... E os seus exílios em São Tomé e Paris, exílios duradouros pelos Melos e Bulbosas e que, por assim dourados e passados em lugares paradisiacos, todos nós invejávamos até... Ora, a nenhum destas sensações, a nenhumas lembranças comuns dos velhos tempos da pacatez salazarista, noites gloriosas de fado com a Amália, espera no corredor dos camarins das actrizes (ele até casou com uma), as revoltas contra a Censura que acabavam por se desfazer em risotadas (como há tempos lembrou em público o insuspeito Ernesto de Sousa), um certo gozão de Eusébio... E as prisões na PIDE que dizem ele ter suportado sem falsos gestos heróicos, sem ranger de dentes, estendendo-se no chão e dormindo a sono solto... E os seus exílios em São Tomé e Paris, exílios duradouros pelos Melos e Bulbosas e que, por assim dourados e passados em lugares paradisiacos, todos nós invejávamos até... Ora, a nenhum destas sensações, a nenhumas lembranças comuns dos velhos tempos da pacatez salazarista, noites gloriosas de fado com a Amália, espera no corredor dos camarins das actrizes (ele até casou com uma), as revoltas contra a Censura que acabavam por se desfazer em risotadas (como há tempos lembrou em público o insuspeito Ernesto de Sousa), um certo gozão de Eusébio... E as prisões na PIDE que dizem ele ter suportado sem falsos gestos heróicos, sem ranger de dentes, estendendo-se no chão e dormindo a sono solto... E os seus exílios em São Tomé e Paris, exílios duradouros pelos Melos e Bulbosas e que, por assim dourados e passados em lugares paradisiacos, todos nós invejávamos até... Ora, a nenhum destas sensações, a nenhumas lembranças comuns dos velhos tempos da pacatez salazarista, noites gloriosas de fado com a Amália, espera no corredor dos camarins das actrizes (ele até casou com uma), as revoltas contra a Censura que acabavam por se desfazer em risotadas (como há tempos lembrou em público o insuspeito Ernesto de Sousa), um certo gozão de Eusébio... E as prisões na PIDE que dizem ele ter suportado sem falsos gestos heróicos, sem ranger de dentes, estendendo-se no chão e dormindo a sono solto... E os seus exílios em São Tomé e Paris, exílios duradouros pelos Melos e Bulbosas e que, por assim dourados e passados em lugares paradisiacos, todos nós invejávamos até... Ora, a nenhum destas sensações, a nenhumas lembranças comuns dos velhos tempos da pacatez salazarista, noites gloriosas de fado com a Amália, espera no corredor dos camarins das actrizes (ele até casou com uma), as revoltas contra a Censura que acabavam por se desfazer em risotadas (como há tempos lembrou em público o insuspeito Ernesto de Sousa), um certo gozão de Eusébio... E as prisões na PIDE que dizem ele ter suportado sem falsos gestos heróicos, sem ranger de dentes, estendendo-se no chão e dormindo a sono solto... E os seus exílios em São Tomé e Paris, exílios duradouros pelos Melos e Bulbosas e que, por assim dourados e passados em lugares paradisiacos, todos nós invejávamos até... Ora, a nenhum destas sensações, a nenhumas lembranças comuns dos velhos tempos da pacatez salazarista, noites gloriosas de fado com a Amália, espera no corredor dos camarins das actrizes (ele até casou com uma), as revoltas contra a Censura que acabavam por se desfazer em risotadas (como há tempos lembrou em público o insuspeito Ernesto de Sousa), um certo gozão de Eusébio... E as prisões na PIDE que dizem ele ter suportado sem falsos gestos heróicos, sem ranger de dentes, estendendo-se no chão e dormindo a sono solto... E os seus exílios em São Tomé e Paris, exílios duradouros pelos Melos e Bulbosas e que, por assim dourados e passados em lugares paradisiacos, todos nós invejávamos até... Ora, a nenhum destas sensações, a nenhumas lembranças comuns dos velhos tempos da pacatez salazarista, noites gloriosas de fado com a Amália, espera no corredor dos camarins das actrizes (ele até casou com uma), as revoltas contra a Censura que acabavam por se desfazer em risotadas (como há tempos lembrou em público o insuspeito Ernesto de Sousa), um certo gozão de Eusébio... E as prisões na PIDE que dizem ele ter